

Приложение № 1 к Приказу
Председателя Комитета по культуре,
физической культуре, спорту, туризму
и работе с молодежью администрации
Талдомского городского округа
от «15» 12 2025 г. № 335

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПЕСНИ
«Моя страна, моя Россия!»

Талдомский городской округ
2025 год

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса патриотической песни «Моя страна, моя Россия!»

Конкурс патриотической песни «Моя страна, моя Россия!» проводится в соответствии с Планом проведения фестивалей и конкурсов Комитета по культуре, физической культуре, спорту, туризму и работе с молодежью администрации Талдомского городского округа и МБУ ТИМЦК на 2026 год, и посвящен Году единства народов России

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса патриотической песни «Моя страна, моя Россия!» Талдомского городского округа (далее- Конкурс).

1.2. Целью конкурса является развитие и популяризация народного художественного творчества, укрепление гражданского единства, формирование чувства уважения к истории и духовным ценностям многонационального народа России через песенное творчество о Родине и дружбе народов.

1.3. Задачи конкурса:

- ✓ повышение и совершенствование исполнительского мастерства, содействие росту творческого потенциала участников;
- ✓ содействие возрождению духовных ценностей, традиций и национальных культур;
- ✓ формирование у подрастающего поколения чувства патриотизма и любви к Родине, активной гражданской позиции.;
- ✓ создание условий для реализации творческого потенциала коллективов и выявление одаренных отдельных исполнителей.

1.4. Учредитель Конкурса - Комитет по культуре, физической культуре, спорту, туризму и работе с молодежью администрации Талдомского городского округа;

Организатор Конкурса- Муниципальное бюджетное учреждение Талдомский информационно- методический центр культуры Талдомского городского округа Московской области.

1.5. Дата и место проведения конкурса: 14 февраля 2026 года МБУ Талдомский центральный Дом культуры, по адресу: Московская область, г. Талдом, ул. Победы, д.10. Начало конкурса в 11.00 ч.

2. Оргкомитет Конкурса.

2.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), в который входят представители Комитета по культуре, физической культуре, спорту, туризму и работе с молодежью администрации Талдомского городского округа, МБУ Талдомский информационно- методический центр культуры, МБУ Талдомский центральный Дом культуры.

2.2. Оргкомитет обеспечивает прием заявок от участников, формирование общей программы Конкурса, утверждает состав жюри и организует его работу, решает технические и организационные вопросы.

2.3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в место проведения, сроки проведения Конкурса и в настоящее Положение, о чем обязуется известить участников Конкурса заблаговременно.

3. Участники и номинации конкурса.

3.1. В конкурсе могут принять участие творческие коллективы, сольные исполнители дополнительного образования в сфере культуры, культурно-досуговых учреждений, профессиональных образовательных учреждений, а также любительские коллективы, сольные исполнители независимо от их ведомственной принадлежности.

Профессионалы (имеющие профильное образование) к участию в конкурсе не допускаются!

3.2. Номера участников должны соответствовать патриотической тематике Конкурса.

3.3. Конкурс проводится по следующим номинациям и возрастным группам:

Номинации:

- ✓ «АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ» - соло, малая форма (дуэт, трио), ансамбль (до 12 человек), хор
- ✓ «НАРОДНОЕ ПЕНИЕ» - соло, малая форма (дуэт, трио), ансамбль (до 12 человек), хор
- ✓ «ЭСТРАДНАЯ ПЕСНЯ» - соло, малая форма (дуэт, трио), ансамбль (до 12 человек).

Возрастные категории:

- I группа – 5-8 лет;
- II группа – 9-11 лет;
- III группа – 12 – 14 лет;
- IV группа – 15 – 19 лет;
- V группа – 20 - 45 лет;
- VI группа – 46-60 лет;
- VII группа – 61 год и старше.

Возрастные категории для хоров ДШИ:

- Первая группа – «Хор первых классов» (первый год обучения);
- Вторая группа – «Младший хор» (7-10 лет);
- Третья группа – «Средний хор» (10-12 лет);
- Четвертая группа – «Старший хор» (12-17 лет).

4. Порядок и программа проведения конкурса.

4.1. Для участия необходимо до **30 января 2026 г.** пройти регистрацию и заполнить заявку на онлайн-платформе, перейдя по ссылке <https://конкурс-талдом.рф>

4.2. Конкурс проводится в 2 этапа.

Первый этап– отборочный (заочный). Для этого необходимо заполнить заявку, и в соответствующей графе прикрепить видеозапись конкурсного выступления и фонограмму для участия в очном этапе.

4.3. Требования к видеозаписям.

Видео должно быть снято при статичном положении камеры без эффекта «дрожания», аудиодорожка без помех и посторонних шумов. Съемка конкурсного выступления должна быть произведена на сцене. Во время записи в кадре не

должно быть логотипов или рекламы других творческих мероприятий: конкурсов, фестивалей. Форма одежды конкурсанта - концертная.

Обязательное условие: видеоматериалы необходимо предоставить высокого качества в формате mp4 с разрешением видео 1920x1080, 1280x720.

Ориентация видео: горизонтальная.

В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса заявка рассматриваться не будет.

4.4. Заявки и видеозаписи участников отборочного тура рассматривают члены Оргкомитета с привлечением профильных специалистов.

4.5. Участники, прошедшие отборочный тур, получают допуск во второй этап, о чем получают уведомление от Оргкомитета.

Второй этап – очный, состоится 14 февраля 2026 года.

Регистрация участников – с 10: 00 ч

Начало конкурсных выступлений – 11:00 ч

4.6. Во втором этапе все участники представляют по 1 произведению, продолжительностью не более 5 минут в сопровождении аккомпаниатора, фонограммы «минус» или под собственный аккомпанемент.

4.7. Хоровые коллективы учреждений дополнительного образования в сфере культуры представляют 2 произведения, одно из которых должно соответствовать тематике Конкурса, общим временем звучания до 8 минут.

4.8. Фонограмма номера должна быть высокого качества в формате MP3. В день проведения Конкурса необходимо иметь при себе фонограмму на flash-носителе.

Замена фонограмм в день выступления не допускается!

4.9. Не допускается дублирование мелодии в аккомпанементе или фонограмме (double-track) и использование фонограмм с записанными бэк-вокальными партиями.

4.10. Участники конкурса при подаче заявки выражают полное согласие со всеми условиями Положения. Оргкомитет имеет полное право на использование фото и видеоматериалов конкурса.

4.11. В случае нарушения п. 4.9 участник снимается с конкурсных выступлений.

! По окончании конкурсных выступлений и награждения состоится круглый стол по итогам конкурса с участием членов жюри, с обязательным присутствием руководителей конкурсантов.

5. Работа жюри и критерии оценок.

5.1. Состав Жюри формируется Оргкомитетом Конкурса из числа специалистов.

5.2. Жюри в соответствии с критериями оценки определяет победителей.

5.3. Решения принимаются в соответствии с данными оценочных листов.

5.4. Конкурсанты оцениваются по 10-ти бальной системе по каждому критерию.

5.5. Решение жюри оформляется протоколом, подписанным председателем.

5.6. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.7. Солисты, ансамбли, хоровые коллективы оцениваются отдельно.

Критерии оценок:

- уровень исполнительского мастерства,

- артистизм и уровень сценической культуры,
- чистота и выразительность интонации,
- сценический образ.

Хоровые коллективы и ансамбли

1 возрастная группа - одноголосие. Все произведения можно петь с сопровождением. Оценивается: унисон, интонация, наличие кантилены, отсутствие форсированного звука, элементарные навыки дыхания, осмысление текста и фразировки. Ощущение настроения произведения- соответствие тематике и номинации конкурса.

6. Порядок награждения победителей конкурса.

6.1. Все участники Конкурса, прошедшие во второй этап, награждаются дипломами за участие Комитета по культуре, физической культуре, спорту, туризму и работе с молодежью администрации Талдомского городского округа.

6.2. Участники конкурса, занявшие первое, второе, третье место награждаются Дипломами Лауреата I, II, III степени в каждой номинации и возрастной группе и памятными сувенирами. Гран-при присуждается только одному участнику (исполнителю или коллективу), набравшему наибольшее количество баллов.

6.3. Жюри вправе учреждать специальные дипломы и памятные призы для участников, не присваивать призовые места и Гран – При, делить призовые места между конкурсантами (кроме I).

7. Финансовое обеспечение.

7.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств бюджета Талдомского городского округа.

7.2. Оплата проезда и питания участников и сопровождающих их лиц, осуществляется за счет направляющей стороны.